

Seminario: Emociones y Acción

Semestre académico 2018-2

Posgrado en Filosofía y Posgrado en Filosofía de la Ciencia
Campos de conocimiento: Epistemología y Filosofía de la Mente

Profesoras:

- Dra. Olbeth Hansberg
hansberg@unam.mx
- Dra. Ana Rosa Pérez Ransanz
perezransanz@yahoo.com

Breve introducción al eje temático del seminario:

En los últimos años, el estudio de las emociones ha tenido un crecimiento exponencial en diversas disciplinas. En el campo de la filosofía, este creciente interés se ha enfocado tanto en el papel que cumplen las emociones en los procesos de conocimiento como en la injerencia que tienen en la acción humana. Como resultado de este movimiento, que podríamos llamar “el giro afectivo”, se ha desarrollado un fecundo trabajo interdisciplinario que ha permitido una mejor comprensión de la compleja naturaleza de las emociones, así como de los diversos componentes involucrados en las experiencias (estados, episodios) emocionales.

En el ámbito de la filosofía, una consecuencia de este giro ha sido el debilitamiento del arraigado prejuicio contra las emociones, tradicionalmente consideradas como irracionales y perturbadoras. En su lugar, se ha ido fortaleciendo la idea de que las emociones –así como los demás elementos de la esfera afectiva– cumplen funciones cruciales tanto en lo que pensamos y en lo que hacemos, así como en la conformación de nuestra identidad.

Con este telón de fondo, en este seminario analizaremos los principales aspectos de las relaciones entre emociones y acción. Lo cual implica, por una parte, examinar las principales teorías sobre la naturaleza de las emociones, así como las teorías más influyentes sobre la acción humana. Y, por otra parte, también requiere explorar las diversas facetas de las relaciones entre emoción, acción, racionalidad, juicios de valor y auto-conocimiento.

Objetivo general:

- Analizar la naturaleza de las relaciones entre emociones y acción.

Objetivos particulares:

- Examinar las principales teorías recientes sobre la naturaleza de las emociones.
- Examinar las principales teorías sobre la acción humana.
- Analizar la relación entre emociones y motivación; entre emociones y deseos.
- Analizar la racionalidad de las emociones en función de su relación con las razones epistémicas y las razones prácticas.

- Examinar la estrecha relación entre emociones y valores.
- Explorar los debates sobre la autonomía y la responsabilidad de la agencia.
- Discutir estudios de caso del impacto de ciertas emociones en la acción humana.

Temas Centrales:

1. Principales teorías recientes sobre las emociones.
2. La naturaleza diversa de los fenómenos afectivos: como disposiciones, actitudes, experiencias, estados, episodios, rasgos de carácter, etc. El debate sobre el objeto intencional de las emociones. ¿Es posible formular una teoría general sobre las emociones?
3. La naturaleza compleja de las emociones. Elementos que intervienen en las emociones: cambios fisiológicos, percepciones sensoriales, sentimientos, componentes cognitivos, juicios evaluativos, componentes motivacionales, entre otros.
4. ¿Qué son las acciones? La individuación y descripción de las acciones. Las acciones como sucesos; las reacciones conductuales; las acciones intencionales.
5. La explicación de la acción. La intencionalidad. Causas y razones.
6. La racionalidad práctica y la irracionalidad en la acción.
7. El papel de las emociones en la explicación de la acción. Las emociones como razones para actuar.
8. Criterios de racionalidad para evaluar las emociones y su injerencia en la acción. La influencia de las razones epistémicas y las razones prácticas en las emociones.

Bibliografía básica

- Davidson, Donald (1980), *Ensayos sobre acciones y sucesos*. Editorial Crítica / IIFs UNAM, 1995.
- Elster, Jon (2004), “Emotion and Action”, en R. Solomon (ed.), *Thinking about Feeling*, Oxford University Press.
- Goldie, Peter (2000), *The Emotions: A Philosophical Exploration*, Oxford, Oxford University Press.
- _____ (ed.) (2010), *The Oxford Handbook of Philosophy of Emotion*, Oxford University Press.
- Jones, Karen (1996), “Trust as an Affective Attitude”, *Ethics*, No. 107, pp. 4-25.
- _____ (2008), “Quick and smart?”, en L. Faucher n y C. Tappolet (eds.), *The Modularity of Emotions*, University of Calgary Press, pp. 3-27.
- Kenny, Anthony (2003), *Action, Emotion and Will*, 2ª Ed., Routledge & Kegan Paul, NY.

- Pacherie, Elisabeth (ed.) (2002), *Emotion and Action*, Vol. 5, *European Review of Philosophy*, CSLI Publications, Stanford.
- Nussbaum, Martha (2001), *Upheavals of Thought: The Intelligence of Emotions*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Nino, Carlos (1987), *Introducción a la Filosofía de la Acción Humana*, Eudeba, Buenos Aires.
- Cruz, Manuel (ed.) (1997), *Acción Humana*, Ariel, Barcelona.
- Evans, Dylan (2001), *Emoción: la ciencia del sentimiento*, Taurus, Madrid, 2002.
- Hansberg, Olbeth (1996), *La Diversidad de las Emociones*, FCE, México.
- Döring, Sabine (2003), “Explaining Action by Emotion”, *The Philosophical Quarterly*, No. 53, pp. 214-230.
- Solomon, Robert (ed.) (2004), *Thinking about Feeling. Contemporary Philosophers on Emotion*, Oxford University Press.
- Tappolet, Christine (2016), *Emotions, Values, and Agency*, Oxford University Press.
- _____ (2010), “Emotion, Motivation and Action: the case of fear”, en P. Goldie (ed.), *The Oxford Handbook of the Philosophy of the Emotions*, Oxford University Press, pp. 325-345.

Bibliografía complementaria

- Anscombe, Elizabeth (1957), *Intención*, Paidós – UNAM, 1991.
- Bagnoli, C. (ed.) (2011), *Morality and the Emotions*, Oxford University Press.
- Calhoun, C. y R.C. Solomon (eds.) (1984), *¿Qué es una emoción? Lecturas clásicas de psicología filosófica*, Fondo de Cultura Económica, 1996.
- Damasio, Antonio (1994), *El error de Descartes*, Crítica, Barcelona.
- Dewey, John (1934), *Art as Experience*, G.P. Putnam’s Sons, New York, 1958.
- Dretske, F. (1991), *Explaining Behaviour, Reasons in a World of Causes*, MIT Press, Cambridge, Mass.
- Di Gregori, C. y A.R. Pérez Ransanz (2011), “Experience, Emotions and Creativity”, en S. Castro y A. Marcos (eds.), *The Paths of Creation. Creativity in Science and Art*, Peter Lang, Berna, pp. 97-114.
- Döring, Sabine (2010), Why be Emotional? en Peter Goldie (ed.), *The Oxford Handbook of Philosophy of Emotion*, Oxford, Oxford University Press, pp. 283-301.
- Gazzaniga, M. (2005), *The Ethical Brain*, The Dana Press, NY.
- Moya, Carlos (1990), *The Philosophy of Action. An Introduction*, Polity, Cambridge.
- Stroud, Sarah & Christine Tappolet (eds.) (2003), *Weakness of Will and Practical Irrationality*, Oxford UP.
- Elster, Jon (1999), *Alquimias de la Mente*, Paidós.
- Elster, Jon (1999), *Strong Feelings*, MIT Press.
- Searle, John (1984), *Mente, Cerebros y Ciencia*, Cátedra, 2001
- Deigh, John, “Cognitivism in the Theory of Emotions”, *Ethics*, 104: 824-54, 1994.
- De Sousa, Ronald (1987), *The Rationality of Emotion*, MIT Press, Mass.
- De Sousa, R. (2004), “Emotions: What I Know, What I’d Like to Think I know, and What I’d Like to Think”, en Solomon (ed.) (2004), pp. 61-75.

- Ekman, Paul (1972), *Emotions in the Human Face*, Pergamon Press, NY.
- Goldie, Peter (ed.) (2002), *Understanding Emotions*, Ashgate Publishing.
- Hansberg, Olbeth (2015), “Razones emocionales”, en G. Ortiz Millán y J.A. Cruz Parceró (comps.), *Lenguaje, mente y moralidad. Ensayos en homenaje a Mark Platts*, IIFs-UNAM, México, pp. 331-346.
- Helm, Bennet (2010), “Emotions and Motivation: Reconsidering Neo-Jamesian Accounts”, en P. Goldie (ed.), *The Oxford Handbook of Philosophy of Emotion*, Oxford University Press, pp. 303-323.
- Lazarus, Richard (1991), *Emotion and Adaptation*, Oxford University Press, NY.
- Nussbaum, M. (2013), *The therapy of desire: Theory and practice in Hellenistic ethics*, Princeton University Press.
- Pérez Ransanz, A.R (2011), “La dimensión afectiva de la racionalidad”, en Pérez Ransanz y Velasco Gómez (eds.), *Racionalidad en ciencia y tecnología*, UNAM, México, pp. 431-440.
- Polanyi, Michael (1958), *Personal Knowledge. Towards a Post-Critical Philosophy*, The University of Chicago Press.
- Prinz, J. (2006), *Gut reactions: A perceptual theory of emotion*. Oxford U.P.
- Rorty, Amélie (ed.) (1980), *Explaining Emotions*, University of California Press.
- Döring, Sabine (2010), Why be Emotional? en Peter Goldie (ed.), *The Oxford Handbook of Philosophy of Emotion*, Oxford University Press, pp. 283-301.
- Solomon, Robert (ed.) (2004), *Thinking about Feeling. Contemporary Philosophers on Emotion*, Oxford University Press.
- White, Alan (ed.) (1968), *La filosofía de la acción*, Breviarios del Fondo de Cultura Económica, N° 246, México, 1976.
- Zajonc, R.B. (1980), “Feeling and thinking: Preferences need no inferences”, *American psychologist*, 35 (2), 151.
- Zajonc, R.B. (2000), “Feeling and Thinking: Closing the Debate over the Independence of Affect”, en Forgas, J.P. (2001), *Feeling and thinking: The Role of Affect in Social Cognition*, Cambridge University Press.

Forma de evaluación: Presentación y análisis de textos, reportes de lectura, participación en clase, ensayo final.

Horario: Martes de 11 a 15 hrs.

Sede: Sala Rossi, Instituto de Investigaciones Filosóficas.