



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO EN**  
**FILOSOFÍA DE LA CIENCIA**



**Denominación de la Actividad Académica:** Ciencia, Representación y Antropología

	<b>Febrero 2018</b>	<b>Campo de conocimiento:</b> Historia de la ciencia
<b>Modalidad:</b> Curso (Se solicita salón en la Unidad de Posgrado, horario: Lunes 10-14hrs)		<b>Duración del programa:</b> 1 semana/20 hrs.

**Objetivo general:**

Que los alumnos adquieran una visión general de la historiografía de la ciencia reciente que muestre cómo se ha modificado de manera drástica la historia de la ciencia por una nueva visión de la ciencia misma. Asimismo, que los alumnos adquieran una perspectiva del impacto directo que la ciencia ha tenido en la cultura y en la percepción que tiene el ser humano de sí mismo.

**Objetivos específicos:**

- **Estudiar la importancia de la representación científica en la construcción del conocimiento científico y en su aceptación y difusión.**
- **Revisar distintos estudios de caso de teorías científicas que han impactado directamente en la cultura, especialmente en el arte y la literatura.**
- **Analizar históricamente las contribuciones científicas más importantes que han buscado establecer y comprender la 'naturaleza' del ser humano.**

<b>Contenido Temático</b>			
Unidad	Temas	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	De Kuhn a la sociología de la ciencia (Kuhn)	2	0
2	Construcción de un hecho científico (Fleck)	2	0
3	Desarrollo de los estudios sociales de la ciencia (Golinsky)	4	0
4	Intervenciones y representaciones (Hacking)	4	0
5	El Nacimiento de Objetos Científicos (Daston)	4	0
6	La autoridad Moral de la Naturaleza (Daston & Vidal)	4	0
7	La concepción victoriana sobre lo "humano" (Stocking)		0
8	Antropología y evolución (Desmond & Moore)		0
<b>Total de horas:</b>			0

**Bibliografía básica:**

**1. De Kuhn a la sociología de la ciencia**

- Kuhn, Thomas *Estructura de las Revoluciones Científicas*,

**2. Construcción de un hecho científico**

Fleck, Ludwig 1935/1979 *Genesis and development of a Scientific Fact*, Thaddeus J. Trenn and Robert K. Merton, Chicago University Press, Chicago

### **3. Identidad y Disciplina**

- Golinski, Jan Making (1998) *Making Natural Knowledge* Cambridge University Press, Cambridge.

### **4. Intervenciones y representaciones**

Hacking, Ian (1996) *Representar e Intervenir* 1a. ed. En español IIF's-UNAM/Paidós (Problemas científicos y filosóficos 1), México.

### **5. El Nacimiento de Objetos Científicos**

Lorraine Daston (Ed.) (2000) *Biographies of Scientific Objects*, The University of Chicago Press

### **6. La autoridad Moral de la Naturaleza**

Lorraine Daston & Fernando Vidal (Eds.) (2003) *The Moral Authority of Nature*, The University of Chicago Press

### **7. La concepción victoriana sobre lo “humano”**

Stocking, George W. *Victorian Anthropology*. Nueva York: Free Press, 1987.

### **8. Antropología y evolución**

Desmond, Adrian, y James Moore. *Darwin's Sacred Cause: Race, Slavery and the Quest for Human Origins*. Londres: Allen Lane, 2009.

**Dra. Ana Barahona**

**Dra. Erica Torrens**

**Dr. Juan Manuel Rodríguez Caso**