



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO
PROGRAMA DE POSGRADO EN
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA



Actividad Académica: STS FC: Cultura Material en la Filosofía de la Ciencia						
Clave:	Semestre: 2020-1	Campo de conocimiento: FC, EFSCT				
Carácter: Obligatoria () Optativa (X) de Elección ()			Horas por semana		Horas al semestre	No. Créditos : <

Seriación: Si () No (x) Obligatoria () Indicativa ()

Introducción:

Objetivo general: En este curso se estudiarán algunos de los aspectos filosóficos más significativos de la cultura material en la ciencia. considerando también aquellos relacionados con la tecnociencia.

Objetivos específicos:

Contenido Temático			
Unidad	Temas	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción y antecedentes históricos. 1a. Los objetos materiales a través del tiempo. 1b. La visión tradicional teoreticista de la ciencia. 1c. Antecedentes de visiones no teoreticistas.	20	
2	La cultura material en la física la química y la tecnociencia 2a. La Cultura Material en la Física. 2b. La Cultura Material en la Química. 2c. La Cultura Material en la Tecnociencia.	24	
3	3.a La Cultura material en las ciencias sociales y la Sociología del conocimiento. Implicaciones para la Filosofía de la Ciencia 3.b La discusión en antropología sobre cómo entender cultura material y sus implicaciones para una filosofía de la ciencia centrada en prácticas 3.c. La discusión sobre las implicaciones de diferentes maneras de entender cultura material para la filosofía de la ciencia 4.d Filosofía de la Cultura Material	20	
Total de horas:		64	
Suma total de horas:		64	

Bibliografía mínima.

1 Introducción y antecedentes históricos.

Artoli G. (2010) *Scientific Methods and Cultural Heritage*, Oxford University Press.

Fleck L. (1979) *Genesis and Development of a Scientific Fact*, University of Chicago Press.

MacGregor N. (2010) *A History of the World in 100 Objects*, Penguin Books.

Polanyi M. (2009) *The tacit dimension*, Routledge.

2 Propuestas filosóficas que buscan reconocer la importancia de la cultura material en la Filosofía de la Ciencia.

Baird D. (2004) *Thing Knowledge. A Philosophy of Scientific Instruments*, University of California Press.

- Bensaude-Vincent B. and Newman W.R. (2007) *The Artificial and the Natural*, MIT Press.
- Chang H. (2011) The persistence of epistemic objects through Scientific Change, *Erkenntnis*, 75: 413-429.
- Easlea B. (1983) *Fathering the Unthinkable*, Pluto Press.
- Fahlander F. And Oestigaard T. (2004) *Material Culture and Other Things. Post-Disciplinary Studies in the 21st Century*, Elanders Gotab-University of Gothenburg.
- Galison P. (1997) *Image and Logic. A material culture of microphysics*, Chicago University Press.
- Gooding D.C. (2006) Visual Cognition: Where Cognition and Culture Meet, *Philosophy of Science*, 73:688-698.
- Harré R. (2015) *Mereological Principles and Chemical Affordances*, in Scerri E. and McIntyre (eds) *Philosophy of Chemistry* Springer.
- Ingold T. (2007) Materials against Materiality, *Archeological Dialogues*, 1:1-16.
- Klein U. and Spary C(ed) (2010) *Materials and expertise in early Modern Europe*, University of Chicago Press.
- Latour B. (2001) *La esperanza de Pandora*, Gedisa.
- Martínez S. (2014) Technological Scaffolding for the Evolution of Culture and Cognition, en Caporael L.R., Griesemer J.R. and Wimsatt W.C. (ed.) *Developing Scaffolds in Evolution, Culture, and Cognition*, MIT Press.
- Pickering J. (2000) On the Proper Treatment of Affordance: Formality or Mutuality? *Ecological Psychology*, 12:71-77.
- Pickstone J. (2000) *Ways of knowing*, University of Manchester.
- Preston B. (2013) *A Philosophy of Material Culture*, Routledge.

Medios didácticas:	Métodos de evaluación:
Exposición profesor(a) (X)	Exámenes o trabajos parciales (X)
Exposición alumnos (X)	Examen o trabajo final escrito (X)
Ejercicios dentro de clase ()	Trabajos y tareas fuera del aula (X)
Ejercicios fuera del aula ()	Exposición de alumnos ()
Lecturas obligatorias (X)	Participación en clase (X)
Trabajo de investigación (X)	Asistencia ()
Prácticas de campo ()	Prácticas ()
Otros: _____ ()	Otros: _____ ()

Imparte: José Antonio Chamizo y Sergio F. Martínez

Mail: jchamizo@unam.mx ; sfmarmtz@gmail.com

Día y hora del curso o seminario (dos propuestas): martes 10 a14 o jueves de 16 a 20;
IIF o Unidad de Posgrado