



UNIVERSIDAD NACIONAL
AVENIDA DE
MEXICO



CENTRO DE INVESTIGACIONES
Y ESTUDIOS DE GÉNERO

Oficio No. CIEG/SAC-150/2019
Asunto: Seminarios de Posgrado CIEG

Dr. Luis Estrada González
Coordinador del Posgrado en Filosofía de la Ciencia,
PRESENTE.

Por medio de la presente me permito hacerle llegar la oferta académica del Centro de Investigaciones y Estudios de Género para el próximo semestre (2020-II).

Título del curso	Investigación con perspectiva de género: herramientas para un análisis crítico
Docente	Dra. Ana Buquet
Horario	Martes 10:00 – 14:00 hrs.
Lugar	Aulas 1 y 2 del CIEG. Torre II de Humanidades, piso 7.

A este respecto, le solicito atentamente presente al Comité Académico de su entidad los seminarios anteriormente señalados a fin de que puedan ser considerados como parte de la oferta académica del programa de posgrado a su digno cargo. En caso que la respuesta del Comité sea afirmativa, mucho agradeceré que se les asigne claves y créditos como actividades académicas optativas.

Adjunto a la presente encontrará los programas académicos de los seminarios, los cuales también fueron enviados al correo cursosppel@gmail.com, en cumplimiento al proceso estipulado por el posgrado.

Sin más por el momento, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo, y quedo a sus órdenes para cualquier duda o aclaración.

Atentamente,
"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"
Cd. Universitaria, 23 de octubre de 2019

Dra. Amneris Chaparro
Secretaria Académica



Coordinación de Humanidades



CENTRO DE INVESTIGACIONES
Y ESTUDIOS DE GÉNERO

Seminario de posgrado

Investigación con perspectiva de género: herramientas para un análisis crítico

CIEG/UNAM 2020-II

Dra. Ana Buquet.

Martes 10.00 – 14.00

Incorporar la perspectiva de género al análisis de la realidad social permite hacer visibles las distintas formas de desigualdad que han operado históricamente en las relaciones entre hombres y mujeres, como producto del orden de género. Este sistema de organización social se articula desde lo simbólico, lo imaginario y lo subjetivo para producir y reproducir significados, prácticas e identidades que responden a relaciones jerárquicas entre los sexos. Desentrañar estos mecanismos desde la investigación aporta nuevo conocimiento para la transformación social.

En el curso se abordarán conceptos teóricos y metodológicos sobre los estudios y la perspectiva de género, el impacto de este campo de estudio en la construcción del conocimiento y el desarrollo de la investigación social. Está orientado a trabajarse como seminario de investigación para el desarrollo de protocolos de tesis.

Las líneas de investigación desarrolladas por la docente son:

- Investigación con perspectiva de género
- Identidades y sexualidades
- Género y Educación Superior

Objetivo general

Conocer las herramientas teóricas y metodológicas para incorporar la perspectiva de género en proyectos de investigación

Objetivos específicos

1. Conocer los conceptos fundamentales de los Estudios de Género
2. Analizar distintos enfoques metodológicos para el desarrollo de investigaciones con perspectiva de género
3. Comprender cómo se incorpora la perspectiva de género en el diseño de proyectos de investigación



4. Diseñar la pregunta de investigación y las estrategias metodológicas
5. Establecer el universo de investigación
6. Realizar una revisión bibliográfica y elaboración de un “estado del arte”

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	El concepto género	16	
2	Género y conocimiento	12	
3	La perspectiva de género en la investigación social	20	
4	Presentación de protocolos de investigación		16
Total de horas:		48	16
Suma total de horas:		64	

Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. El concepto género <ol style="list-style-type: none"> 1.1. La categoría género 1.2. Lo simbólico, lo imaginario y lo subjetivo 1.3. El género como sistema de organización social 1.4. La cuestión de las identidades
2	<ol style="list-style-type: none"> 2. Género y conocimiento <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Investigación feminista 2.2. El género como herramienta de crítica epistemológica 2.3. Ciencia, sexo y género 2.4. Categoría de análisis
3	<ol style="list-style-type: none"> 3. La perspectiva de género en la investigación social <ol style="list-style-type: none"> 3.1. La investigación cuantitativa 3.2. La investigación cualitativa 3.3. El método etnográfico 3.4. Historia de vida y métodos biográficos 3.5. Análisis crítico del discurso
4	<ol style="list-style-type: none"> 4. Presentación de protocolos de investigación <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Presentación, discusión y retroalimentación de protocolos 4.2. Presentación, discusión y retroalimentación de protocolos 4.3. Presentación, discusión y retroalimentación de protocolos 4.4. Presentación, discusión y retroalimentación de protocolos

Bibliografía básica

1. El concepto género

1.1. La categoría género

LAMAS, Marta (2016), Género (pp.155-170), en: Hortensia Moreno y Eva Alcántara (Coord.),



Coordinación de Humanidades



CENTRO DE INVESTIGACIONES
Y ESTUDIOS DE GÉNERO

Conceptos clave en los estudios de género, Distrito Federal, PUEG-UNAM.

Barbieri, Teresita de (1992). Sobre la categoría de género. Una introducción teórico-metodológica, pp. 147-178, Revista Interamericana de Sociología, VI (2-3).

1.2. Lo simbólico, lo imaginario y lo subjetivo

SERRET, Estela (2011), “Hacia una redefinición de las identidades de género”, pp. 71-97, en: Géneros, Revista de investigación y divulgación sobre los estudios de género,

1.3. El género como sistema de organización social

BOURDIEU, Pierre (2007), La dominación masculina, pp. 7-71 (5ª. Ed.) Barcelona, Anagrama.

1.4. La cuestión de las identidades

BUTLER, Judith (1997), “Sujetos de sexo/género/deseo”, pp.1-20, en: Revista Feminaria, Año X, No. 19, junio.

FAUSTO-STERLING, Anne (2006). Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad. Capítulo 1: Duelo a los dualismos, pp. 15 -46, Barcelona, Melusina.

2. Género y conocimiento

2.1. Investigación feminista

HARDING, Sandra (1987) ¿Existe un método feminista? pp. 9-34.

2.2 El género como herramienta de crítica epistemológica

HARAWAY, Donna (1995), Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial, pp. 313-346, en: Ciencia cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza, Madrid, Cátedra.

2.3. Ciencia, sexo y género

SCHIEBINGER, Londa (2004), ¿Tiene sexo la mente? Las mujeres en los orígenes de la ciencia moderna. *Introducción* pp. 11-23 y Capítulo 7, *Más abajo de la piel: la búsqueda científica de la diferencia sexual*, pp. 275-306, Madrid: Ediciones Cátedra.

2.4. Categoría de análisis

SCOTT, Joan (1992), El género: una categoría útil para el análisis histórico, pp. 48-74, en: Ramos Escandón, Carmen (comp), Género e historia, México, Instituto Mora – Universidad Autónoma Metropolitana.

3. La perspectiva de género en la investigación social

3.1. La investigación cuantitativa

BUQUET, Ana, Jennifer Cooper, Hilda Rodríguez (2010), Sistema de Indicadores para la Equidad de Género en Instituciones de Educación Superior, México, PUEG-UNAM, INMUJERES.

3.2. La investigación cualitativa

VASILACHIS de Gialdino, Irene (2006), *La investigación cualitativa* (capítulo 1), pp. 23-60, en: VASILACHIS de Gialdino, Irene (Coord.), Estrategias de investigación cualitativa, Barcelona, Gedisa.

3.3. El método etnográfico



GUBER, Rosana (2011), *La etnografía. Método, campo y reflexividad*, capítulo 2: El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas, pp. 39-50, Buenos Aires, Siglo Veintiuno.
cualitativa, España, Gedisa.

3.4. Historia de vida y métodos biográficos

MALLIMACI, Fortunato y Verónica Giménez Béliveau, *Historia de vida y métodos biográficos* (capítulo 5), pp. 175-212, en: Vasilachis de Gialdino, Irene (Coord.), (2006) *Estrategias de Investigación cualitativa*, Barcelona, Gedisa.

3.5. Análisis crítico del discurso

VAN DIJK, Teun A. (2003). *La multidisciplinariedad del análisis crítico del discurso: un alegato en favor de la diversidad*, pp. 143-177, en: Ruth Wodak & Michael Meyer, *Métodos de análisis crítico del discurso*, Barcelona, Gedisa.

4. Presentación de protocolos de investigación

4.1. Presentación, discusión y retroalimentación de protocolos

Lectura de un artículo por protocolo a propuesta de cada estudiante

4.2. Presentación, discusión y retroalimentación de protocolos

Lectura de un artículo por protocolo a propuesta de cada estudiante

4.3. Presentación, discusión y retroalimentación de protocolos

Lectura de un artículo por protocolo a propuesta de cada estudiante

4.4. Presentación, discusión y retroalimentación de protocolos

Lectura de un artículo por protocolo a propuesta de cada estudiante

Bibliografía complementaria

- Butler, Judith. (2001). *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad* (Mónica Mansour y Laura Manríquez (prefacio de 1999), Trans.). México: PUEG-UNAM; PAIDÓS.
- Cano, Gabriela (2009), *Inocultables realidades del deseo. Amelio Robles, masculinidad (transgénero) en la Revolución mexicana*, pp. 61-90, en Gabriela Cano, Mary Kay Vaughan y Jocelyn Olcott, (comp.), *Género, poder y política en el México posrevolucionario*, México, Fondo de Cultura Económica-Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa.
- Conway, Jill K., Susan C. Bourque, Joan W. Scott (1987), *El concepto género*, en: Lamas, Marta (comp.) (2002), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México, PUEG/Miguel Ángel Porrúa.
- Durán, María Ángeles. (1999). *Liberación y utopía. La mujer ante la ciencia*. En Marisa Belausteguigoitia y Araceli Mingo (Ed.), *Géneros Prófugos. Feminismo y educación*. México: Paidós; CESU, PUEG-UNAM; Colegio de la Paz Vizcaínas.
- Foucault, Michel (1996), *El orden del discurso*, Buenos Aires, Tusquets
- Giménez, Gilberto (1992). *La identidad social o el retorno del sujeto en sociología. Versión: estudios de comunicación, política y cultura*, Abril/1992 *Identidad cultural y producción simbólica* (2), 183-205.



Coordinación de Humanidades



CENTRO DE INVESTIGACIONES
Y ESTUDIOS DE GÉNERO

- Lamas, Marta. (1998). Para entender el concepto de género (1. ed.). Quito, Ecuador: Ediciones ABY
- Lamas, Marta ([1996] 2013), Introducción, pp. 9-20, en: El género: la construcción cultural de la diferencia sexual, México, PUEG/Miguel Ángel Porrúa.
- Lamas, Marta (1996), La perspectiva de género, en: La Tarea, Revista de Educación y Cultura de la Sección 47 del SNTE. No. 8. Enero-marzo 1996.
- Laqueur, Thomas. (2001). La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud. Madrid: Ediciones Cátedra, Universitat de Valencia, Instituto de la Mujer.
- Laqueur, Thomas (1994), El descubrimiento de los sexos, pp.257-328, en: La construcción del sexo. Cuerpos y género desde los griegos hasta Freud, Madrid, Cátedra.
- Ortner, Sherry. (1979). ¿Es la mujer con respecto al hombre lo que la naturaleza con respecto a la cultura? En Olivia Harris y Kate Young (Eds.), Antropología y feminismos (pp. 109-131). Barcelona: Editorial Anagrama.
- Schiebinger, Londa. (2004) ¿Tiene sexo la mente? Las mujeres en los orígenes de la ciencia moderna. Madrid: Ediciones Cátedra.
- Scott, Joan (1992), El problema de la invisibilidad, pp. 38-65, en: Ramos Escandón, Carmen (comp.), Género e historia, México, Instituto Mora-Universidad Autónoma Metropolitana.
- Scott, Joan (1992), El género: una categoría útil para el análisis histórico, pp. 48-74, en: Ramos Escandón, Carmen (comp.), Género e historia, México, Instituto Mora-Universidad Autónoma Metropolitana.
- Serret, Estela (2008) Qué es y para qué es la perspectiva de género, México, Instituto de la Mujer Oaxaqueña (pp. 65-76).
- Tubert, Silvia (2003), Del sexo al género. Los equívocos de un concepto, pp. 7-37, Madrid, Cátedra.