



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE POSGRADO EN
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA



Actividad Académica:			
Curso Ética para una etnografía inclusiva y reflexiva de la violencia encarnada y generizada			
Clave:	Semestre:	Campo de conocimiento: Estudios Filosóficos y Sociales de Ciencia y Tecnología	
Carácter: Obligatoria () Optativa (X) de Elección ()		Horas por semana	Horas al semestre
Tipo: Seminario		Teóricas:	Prácticas:
		2	2
		64	No. Créditos:
Modalidad: Presencial		Duración del programa: 1 semestre	

Seriación: Si () No (x) Obligatoria (x) Indicativa ()

Introducción:

El estudio cualitativo de la violencia a partir de las *historias de vida* o *relatos biográficos* nos ofrece, entre muchos otros, un reto de dimensiones afectivas dado que siempre involucra experiencias de personas que encarnan el dolor de la violencia. Se trata de un encuentro íntimo con la violencia a través de historias marcadas por el daño, la injusticia, la impunidad, el riesgo, la desigualdad, un complejo entramado de emociones humanas y el género. Esta situación exige a la persona que investiga establecer un marco ético de trabajo desde el cual tendrá que ir tomando decisiones durante su investigación sin comprometer la seguridad ni la dignidad de las personas involucradas.

Por otro lado, toda investigación social tiene lugar dentro de un límite espacio temporal en el que la persona que investiga debe cumplir con procesos y objetivos específicos que tienen como finalidad generar conocimiento. No obstante, el estudio cualitativo de la violencia centrado en historias y relatos biográficos pone en marcha *una epistemología de experiencias vividas* que da cuenta de una afectividad activa entre las personas involucradas que puede comprometer en diferentes niveles (epistemológico, político, ético y moral) la forma en que se le da sentido a la violencia que se estudia. Es por ello que corresponde a la persona que investiga elegir no sólo los alcances de la investigación sino la forma y estrategia en que dicho conocimiento será recuperado, interpretado, compartido y difundido.

A partir de lo anterior, este curso tiene como objetivo estudiar y analizar críticamente las prácticas investigativas dirigidas a estudiar la *violencia encarnada y generizada* (VEyG) con el fin de fortalecer una perspectiva ética académica de la investigación social a partir de las siguientes preguntas *¿qué papel juega la persona que investiga en el reconocimiento de la violencia como un daño social?, ¿existe una responsabilidad ética en la persona que investiga frente a la VEyG?, ¿cómo enfrentar éticamente la tensión entre los objetivos de la investigación y la contingencia afectiva de la VEyG?, ¿existe un límite en las investigaciones de la VEyG en la construcción de conocimiento académico o científico?, ¿existe algún tipo de compromiso político entre la investigación académica y científica y el activismo social cuando se investiga la VEyG?*

Objetivo general:

- Estudiar y analizar críticamente las prácticas investigativas dirigidas a estudiar la *violencia encarnada y generizada* (VEyG) con el fin de fortalecer una perspectiva ética académica de la investigación social.

Objetivos específicos:

- Analizar los límites éticos de la investigación social cuando se trabaja con personas que han experimentado o vivido la violencia.
- Reconocer el papel que juega el género en el estudio y las representaciones de la violencia en el trabajo etnográfico reflexivo e inclusivo.
- Reflexionar sobre la relación que guarda la investigación académica con la experiencia vivida de las personas que encarnan la violencia generizada.

Contenido Temático			
Unidad	Temas	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	<p>Tema.- Fundamentos para una ética de la investigación social</p> <p><u>Subtemas</u></p> <p>Sesión 1.- Presentación del curso y construcción de acuerdos de trabajo para el semestre. Introducción a los objetivos del curso.</p> <p>Sesión 2. Violencia y responsabilidad social.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arendt, H. <i>La condición humana</i>. Paidós. - Butler, J. (2009). "Violencia, duelo y política" en <i>Vida precaria. El poder del duelo y la violencia</i>. Buenos Aires. Paidós. (2009b). <i>Dar cuenta de sí mismo. Violencia, ética y responsabilidad</i>. Buenos Aires: Amorrortu Editores. <p>Sesión 3. Ética del duelo en la violencia encarnada y generizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - López Peñalosa, J., Pintor Sánchez, B. (2018) <i>Violencia y duelo ambiguo en México: el caso de los desaparecidos y sus familias en Fenómenos de la violencia en México y su repercusión psicológica en la población</i>, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, pp. 47-64. - Mulla, S., & Hlavka, H. (2011). <i>Gendered Violence and the Ethics of Social Science Research. Violence Against Women</i>, 17(12), 1509-1520. https://doi.org/10.1177/1077801211436169 	8	8
2	<p>Tema.- La generización del afecto en la violencia encarnada.</p> <p><u>Subtemas</u></p> <p>Sesión 4.- Afecto y violencia generizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Allan, Jonathan A. (2023). <i>Against Typologies: Affect and Masculinity Studies en The Routledge Companion to Gender and Affect</i>. Edited by Todd E. Reeser. UK. <p>Sesión 5.- Afecto y violencia generizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gottzén, Lucas. (2023). <i>Affect and Gender-based Violence</i>. Event, 	8	8

	<p>atmosphere and memory en The Routledge Companion to Gender and Affect. Edited by Todd E. Reeser. UK.</p> <p>Sesión 6. Afecto y protesta en la cultura generizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gould, Deborah, (2010). "On Affect and Protest", In Political Emotions, eds. Janet Singer, Ann Cvetkovich, and Ann Reynolds, New Agendas in Communication. New York and London: Routledge, pp. 18-24. - Rojas Blanco, Clara Eugenia, 2020. "La estructura moral de una cultura generizada" en Coyunturas retóricas entre lo político y lo moral. Políticas de contención ante los derechos de las mujeres en Ciudad Juárez (2002-2018). Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, pp. 169-194. 		
3	<p>Tema.- Etnografías reflexiva e inclusiva.</p> <p><u>Subtemas</u></p> <p>Sesión 7. Etnografía reflexiva: entre la emoción y la imaginación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Burkitt, I. Emotional Reflexivity: Feeling, Emotion and Imagination in Reflexive Dialogues. <i>Sociology</i>, 46(3), 458-472. doi: 10.1177/0038038511422587 <p>Sesión 8.- Ética etnográfica y seguridad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Butti, E. (2024). "Safe and Ethical Ethnography: Looking Inwards". In <i>Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical</i>. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications. - Khan, Hareem, (2024) "Betraying loyalty: Managing Dis/Trust as Ethical Feminist Praxis". In <i>Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical</i>. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications. <p>Sesión 9. La fuerza política de la escritura etnográfica y métodos participativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Güler, Ezgi, "Going Against the grain in writing ethnography". In <i>Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical</i>. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications. - Pfister, Anne E. (2024). "Participatory ethnographic methods: Collaborative Data Production, Analysis and Ethnographic Representation". In <i>Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical</i>. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications. <p>Sesión 10 y 11. Trabajo de campo en contextos de violencia e inestabilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procter, Caitlin, (2024) Doing Fieldwork in and on contexts of violence and instability. In <i>Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical</i>. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications. - Hernández Jiménez, Norberto (2018). Estudio de caso: cárcel La Modelo (Bogotá) en El derecho penal de la cárcel. Una mirada al contexto 	8	8

	colombiano con base en el giro punitivo y tendencia al mayor encarcelamiento, pp. 161-190		
4	<p>Tema.- Acción social: hacia una ética de la investigación y representación de la violencia encarnada.</p> <p><u>Subtemas</u></p> <p>Sesión 12. La representación pública de la violencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Martínez de la Escalera, Ana María. (2021). “La toma de la palabra de las mujeres en la configuración de lo público”. En <i>Acordamos vivir. Mujeres en lo público y discursos de resistencia</i>. Colección Discurso(S) en frontera, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, pp. 199-218. <p>Sesión 13. De la violencia encarnada al activismo social.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aikin A., Olga (2011). “La construcción social de las redes transnacionales de defensa” en <i>Activismo social transnacional. Un análisis en torno a los feminicidios en Ciudad Juárez</i>. ITESO, UACJ, El Colegio de la Frontera Norte, pp. 79-128. <p>Sesión 14. Las políticas estatales frente a los procesos de socialización para la resistencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aikin A., Olga (2011) “Estructuras de oportunidad política, redes transnacionales de defensa y procesos de socialización” en <i>Activismo social transnacional. Un análisis en torno a los feminicidios en Ciudad Juárez</i>. ITESO, UACJ, El Colegio de la Frontera Norte, pp.251-275. <p>Sesión 15.- Reconocimiento mutuo de la violencia encarnada y generizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gabel, Peter, (2024), <i>El deseo de reconocimiento mutuo. Los movimientos sociales y la disolución del falso yo</i>. Siglo Editorial, Bogotá. <p>Sesión 16. Presentación de trabajo final.</p>	8	8
Total de horas:		32	32
Suma total de horas:		64	

Bibliografía y actividades:

Nota: (en caso que exista alguna)

Medios didácticos:	Métodos de evaluación:
Exposición profesor(a) (X)	Exámenes o trabajos parciales ()
Exposición alumnos (X)	Examen o trabajo final escrito (X)
Ejercicios dentro de clase (X)	Trabajos y tareas fuera del aula ()
Ejercicios fuera del aula ()	Exposición de alumnos (X)
Lecturas obligatorias (X)	Participación en clase (X)
Trabajo de investigación (X)	Asistencia (X)
Prácticas de campo ()	Prácticas ()
Otros: _____ ()	Otros: _____ ()

Bibliografía

- Aikin A., Olga (2011). “La construcción social de las redes transnacionales de defensa” en *Activismo social transnacional. Un análisis en torno a los feminicidios en Ciudad Juárez*. ITESO, UACJ, El Colegio de la Frontera Norte, pp. 79-128.
- Aikin A., Olga (2011) “Estructuras de oportunidad política, redes transnacionales de defensa y procesos de socialización” en *Activismo social transnacional. Un análisis en torno a los feminicidios en Ciudad Juárez*. ITESO, UACJ, El Colegio de la Frontera Norte, pp.251-275.
- Allan, Jonathan A. (2023). *Against Typologies: Affect and Masculinity Studies* en *The Routledge Companion to Gender and Affect*. Edited by Todd E. Reeser. UK.
- Arendt, Hannah, (2003). *La condición humana*. Paidós.
- Burkitt, I. Emotional Reflexivity: Feeling, Emotion and Imagination in Reflexive Dialogues. *Sociology*, 46(3), 458-472. doi: 10.1177/0038038511422587
- Butler, Judith. (2009). “Violencia, duelo y política” en *Vida precaria. El poder del duelo y la violencia*. Buenos Aires. Paidós.
(2009b). *Dar cuenta de sí mismo. Violencia, ética y responsabilidad*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Butti, Elena, (2024). “Safe and Ethical Ethnography: Looking Inwards”. In *Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical*. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications.
- Gabel, Peter, (2024), *El deseo de reconocimiento mutuo. Los movimientos sociales y la disolución del falso yo*. Siglo Editorial, Bogotá.
- Gottzén, Lucas. (2023). *Affect and Gender-based Violence. Event, atmosphere and memory* en *The Routledge Companion to Gender and Affect*. Edited by Todd E. Reeser. UK.

- Gould, Deborah, (2010). "On Affect and Protest", In *Political Emotions*, eds. Janet Singer, Ann Cvetkovich, and Ann Reynolds, *New Agendas in Communication*. New York and London: Routledge, pp. 18-24.
- Güler, Ezgi, "Going Against the grain in writing ethnography". In *Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical*. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications.
- Hernández Jiménez, Norberto (2018). Estudio de caso: cárcel La Modelo (Bogotá) en El derecho penal de la cárcel. Una mirada al contexto colombiano con base en el giro punitivo y tendencia al mayor encarcelamiento, pp. 161-190.
- Khan, Hareem, (2024) "Betraying loyalty: Managing Dis/Trust as Ethical Feminist Praxis". In *Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical*. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications.
- López Peñaloza, J., Pintor Sánchez, B. (2018) Violencia y duelo ambiguo en México: el caso de los desaparecidos y sus familias en Fenómenos de la violencia en México y su repercusión psicológica en la población, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, pp. 47-64.
- Martínez de la Escalera, Ana María. (2021). "La toma de la palabra de las mujeres en la configuración de lo público". En *Acordamos vivir. Mujeres en lo público y discursos de resistencia*. Colección Discurso(S) en frontera, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, pp. 199-218.
- Mulla, S., & Hlavka, H. (2011). Gendered Violence and the Ethics of Social Science Research. *Violence Against Women*, 17(12), 1509-1520.
<https://doi.org/10.1177/1077801211436169>
- Pfister, Anne E. (2024). "Participatory ethnographic methods: Collaborative Data Production, Analysis and Ethnographic Representation". In *Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical*. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications.
- Procter, Caitlin, (2024) Doing Fieldwork in and on contexts of violence and instability. In *Inclusive Ethnography. Making Fieldwork Safer, Healthier and More Ethical*. E. Procter, B. Spector (Eds.). Sage Publications.
- Rojas Blanco, Clara Eugenia, 2020. "La estructura moral de una cultura generizada" en *Coyunturas retóricas entre lo político y lo moral. Políticas de contención ante los derechos de las mujeres en Ciudad Juárez (2002-2018)*. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, pp. 169-194.

Evaluación y forma de trabajo

Las lecturas asignadas para cada sesión conforman un marco común teórico y reflexivo para el estudio del fenómeno que se describe en el objetivo general. Las personas participantes contribuirán de manera individual y colectiva al desarrollo y cumplimiento de los objetivos específicos mediante exposiciones y participaciones en **una atmósfera de trabajo que privilegie y destaque el estudio y entendimiento interdisciplinario del fenómeno**. El trabajo final deberá mostrar una comprensión crítica del fenómeno que se estudió a lo largo del semestre y la formulación de preguntas que propicien continuidad reflexiva una vez concluido el seminario.

Actividades y porcentaje para evaluación final
Asistencia mínima del 80% corresponde al 20% de la evaluación.
Presentación y exposición en clase 20%
Participación crítica en clase sobre lecturas realizadas en el curso 20%
Ensayo o escrito que refleje el proceso analítico desarrollado en el seminario 40%

Imparte: Dra. Claudia Alarcón Zaragoza (Investigadora CIEG-UNAM)

Mail: claudia_alarcon@cieg.unam.mx

Día y hora del curso o seminario (dos propuestas):

Lunes o martes de 10 a 14 hrs.